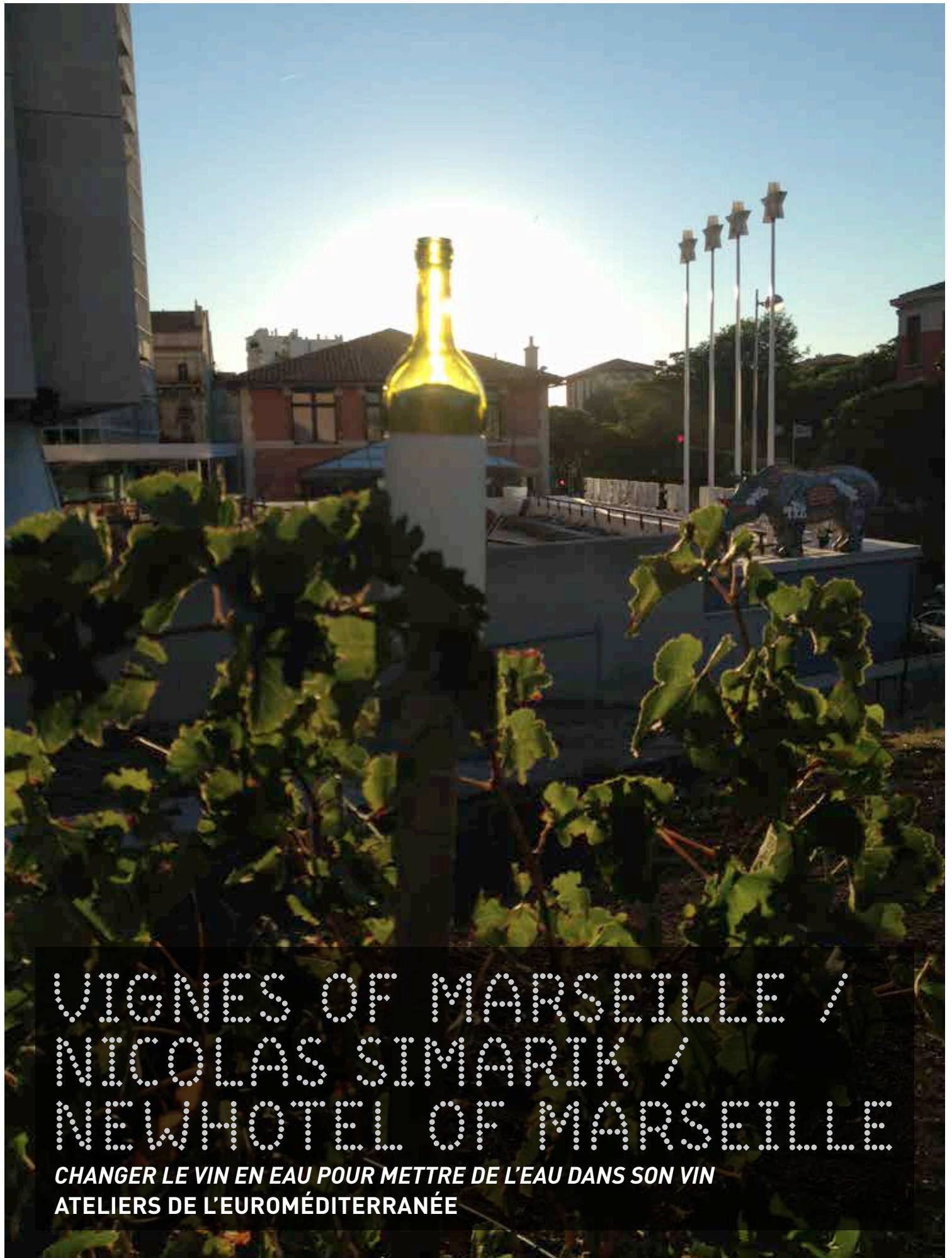




MARSEILLE-PROVENCE 2013
CAPITALE EUROPÉENNE
DE LA CULTURE



MP2013.FR
marseille-provence2013
@MP2013
plus.mp2013.fr



VIGNES OF MARSEILLE /
NICOLAS SIMARIK /
NEWHOTEL OF MARSEILLE

CHANGER LE VIN EN EAU POUR METTRE DE L'EAU DANS SON VIN
ATELIERS DE L'EUROMÉDITERRANÉE

LE PROJET

Changer le vin en eau... pour mettre de l'eau dans son vin ! Tel est le défi que s'est lancé l'artiste Nicolas Simarik en résidence pendant 15 mois au Newhotel of Marseille. Perché sur le Mont St Victor, l'hôtel possède un carré de vignes. L'artiste a choisi d'en tirer de l'eau. Eau défendue ? Eau précieuse ? Eau de vie ?

Première étape de cette croisade de l'au-delà...

VIGNES OF MARSEILLE # 1 : VENDANGER SOUS DES ÉTOILES

Cette nuit-là, sous des étoiles, le public en gants blancs a religieusement cueilli les grains du raisin. Puis Nicolas Simarik les a foulés pour obtenir la base fruitée de son expérimentation. Les vendanges se sont poursuivies avec des dégustations de mets et de vins rouges et blancs aux pieds de la vigne délestée de ses grappes.

VIGNES OF MARSEILLE # 2 : ET IL CHANGEA LE VIN EN EAU

Après quelques semaines d'attention prodiguée, le jus de raisin s'est transformé en vin. L'heure de vérité a sonné... L'artiste, demi-dieu, alchimiste ou magicien, va-t-il pouvoir changer le vin en eau ? Filtration, osmose inverse, ébullition, évaporation. Le liquide précieux, dans tous ses états, se prête à un long voyage alambiqué. Sous les yeux des fidèles et curieux, Nicolas Simarik croise les doigts... L'eau devint.

VIGNES OF MARSEILLE # 3 : A CONSOMMER AVEC MODESTIE

600 m2 de vignes réduits à un verre d'eau pour mettre de l'eau dans son vin. Voilà ce que l'artiste exploite de sa récolte. L'eau, enfermée dans des capsules sur mesure, est destinée aux discours extrêmes, aux jugements hâtifs, aux propos intolérants, aux monologues narcissiques, au monopole de la parole...

Mode d'emploi

À consommer en situation de conflit, se dilue aisément dans le verre de l'interlocuteur, 1 volume d'eau pour 5 volumes de vin. Ne jamais oublier d'en prendre aussi pour soi. En cas de force majeure, peut s'utiliser pur en bain de bouche en tournant 7 fois sa langue dans sa bouche.

VIGNES OF MARSEILLE /
NICOLAS SIMARIK
*CHANGER LE VIN EN EAU POUR
METTRE DE L'EAU DANS SON VIN*

Arts visuels

Résidence Septembre 2012 –
Novembre 2013

Co-Production Marseille-Provence
2013 et Newhotel of Marseille

Production déléguée Nathalie Travers/
Art to be



©Marie Martorelli



©Marie Martorelli

LES TEMPS FORTS PUBLICS DE LA PERFORMANCE DE NICOLAS SIMARIK

« Vignes of Marseille # 1: Vendanger sous des étoiles »

Vendanges performatives et repas insolite dans le cadre de Cuisines en friche avec le concours de Jérôme Pollo, chef du Newhotel of Marseille
Jeudi 12 Septembre 2013 au Newhotel of Marseille.

« Vaisselle de vin » - performance & démonstration de Nicolas Simarik

Dimanche 15 septembre 2013. Le Grand Marché de la Friche, Cuisines en friche.

« Vignes of Marseille # 2 : Et il changea le vin en eau »

Une performance et une installation de Nicolas Simarik
Performance les jeudi 17 et vendredi 18 octobre 2013 au Newhotel of Marseille.

« Vignes of Marseille # 3 : A consommer avec modestie »

Un instant pour dévoiler l'objet final
Jeudi 14 novembre 2013 au Newhotel of Marseille.



©Sophie-Laure Beaumet



©Nicolas Simarik



©Nicolas Simarik



©Nicolas Simarik



©Nicolas Simarik



©Nicolas Simarik

LES ATELIERS DE L'EUROMEDITERRANEE – MARSEILLE-PROVENCE 2013

Pour œuvrer à la Capitale européenne de la culture, des artistes de toutes disciplines investissent depuis 2008 des lieux non culturels et atypiques comme les entreprises privées, les services administratifs, les hôpitaux, les associations... Ces résidences originales, intitulées les Ateliers de l'EuroMéditerranée, provoquent des rencontres inédites entre arts et société, et donnent lieu à une soixantaine de nouvelles créations dans toutes les disciplines artistiques.

BIOGRAPHIE ARTISTE

Né en 1977, Nicolas Simarik habite à Paris et travaille essentiellement à Tours et Marseille. Nicolas Simarik est un artiste engagé et impliqué ! Il intervient régulièrement sur des territoires en difficulté, aime travailler avec des publics éloignés de la culture et crée des formes d'art qui impliquent souvent la participation d'habitants. La notion de convivialité est une dimension importante de ses projets tout comme celle de la durée : il prend le temps de mûrir les projets. Cet artiste « in et off » s'exerce dans des domaines très divers et aime dévoiler l'évidence de ces formes au plus grand nombre. Toutes ses propositions émergent de ce lien au territoire et d'une réflexion sur l'environnement d'un projet.

NEWHOTEL OF MARSEILLE ENTREPRISE D'ACCUEIL ET CO- PRODUCTEUR DE L'ATELIER DE L'EUROMEDITERRANEE AVEC MARSEILLE-PROVENCE 2013

Créé en 1968 avec l'héritage d'une maison familiale sur les hauteurs de la Corniche à Marseille, le groupe marseillais du Newhotel dirigé par Georges Antoun est constitué de 10 établissements hôteliers dont le Newhotel of Marseille situé quartier du Pharo à Marseille pariant sur le design et disposant d'un espace galerie, d'un potager et d'un carré de vignes.

ART TO BE PRODUCTEUR DELEGUE DE L'ATELIER DE L'EUROMEDITERRANEE

Composée aujourd'hui de Raphaële Jeune et Nathalie Travers, Art to be est née de la volonté d'explorer les possibilités de rencontre entre l'art et le monde social et économique. Art to be a réalisé, entre autres, les 2 premières éditions (2008 et 2010) des Ateliers de Rennes – Biennale d'art contemporain, et a mis en place dans ce cadre les SouRCes, séjours de recherche et de création pour des artistes en entreprise.

LIENS WEB

<http://www.new-hotel.com/fr/hotels-marseille/marseille>

<http://www.mp2013.fr>

<http://arttobe.over-blog.com>

<http://www.sanitasenobjets.com>

<http://www.lafriche.org>

